

20th Anniversary With Gratitude

ソプラノとピアノが奏でる
心と体を大切にするひととき

感謝 の花 園

演奏曲目

お菓子と娘
母
おばあさまの庭

荒城の月
宵待草

木を植える
ユレル

春
変わらないもの
解き放たれて など

Soprano 松田千明 Piano 竹田真知子

2024
2/28 [水曜日]

14:00開演 13:30開場

N-oval音楽サロン

仙台市青葉区錦町1丁目5-1

全席自由 3,000円

【ティータイムあり】

後援:仙台市市民文化事業団
撮影協力:Hro's favorite

プレイガイド:カワイ仙台
お問い合わせ先:090-2995-6903
chiakimatsuta@gmail.com

ミモザの季節に、歌を通じて 言葉にできていない心の奥の本音と 向き合ってみませんか？

モノクロの世界に、明るい色が灯り始める季節の到来。
「やっぱり春っていいな。」 何度も感じる想い。

寒さと暗さから、塞ぎがちだった気持ちや行動も、
ミモザの黄色を見ると、パアッと明るい気持ちが差し込んだり、
お花が咲き始める姿に、**生きていることを再認識**したりすることがありますよね。

最近、心の奥の本音と向き合うことはありましたか？

蓋をして見ないようにしている気持ちはありませんか？

春のような優しい気持ちと愛おしさを感じながら、
心も体も大切に、動き出す準備は出来ていますか？

私は、声楽を始めて20年が経過しました。
振り返ってみると、**変わったものと変わらないもの**があり、
ずっと変わらずに大切に好きなものは、「人と花と大地」であると感じています。

そのため、今回のコンサートでは、「人と花と大地」をテーマとした選曲で、
ミモザの花のように、たくさんのインスピレーションとして、あなたにお届けしたいのです。

ソプラノの歌声とピアノの音色が、
日頃ボヤツとしたままにしがちな気持ちや、
本当は**自分自身が大切にしたい**気持ちに、働きかけるかもしれません。

コンサートが終わる頃には、ミモザの花言葉でもある「感謝」が体中に溢れ、
もうすでに、春への扉を開いて、**1歩踏み出している**ことでしょう。

一緒に、**解き放たれる時間を**楽しみましょう！



松田千明 Soprano

ソプラノ歌手×心理カウンセラー×理学療法士による、心と体を大切にする合唱団Befreit「朝活組」「夜活組」主宰。
KOSMA主催ピアノ・声楽コンクールにて金賞と同時に宮城県文化振興財団賞受賞。日本演奏連盟、新進演奏家
育成プロジェクト、オーケストラ・シリーズ第18回仙台にて、仙台フィルハーモニー管弦楽団と共演。第3回いかるが
音楽コンクール声楽部門総合第1位と同時に斑鳩町長賞受賞。奈良フィルハーモニー管弦楽団と共演。第9回東京
国際声楽コンクール声楽愛好者ユース部門最高位。

自主企画や故郷秋田でのコンサート、小中学校での芸術活動、高齢者と歌を楽しむ会、アートや
ダンスとのコラボ等、多方面にて活動中。声楽を小森輝彦氏に師事。ちあき声楽教室主宰。

19歳から声楽を始め、理学療法士として働く傍、声楽の勉強に励む。15年程理学療法士として
介護施設等で勤務し、現在は歌手活動の他、心理カウンセラー、ハンドメイド作家としても活躍。

MHKS アーティスト会員。

合唱団Befreitの詳細はこちら→



竹田真知子 Piano

宮城学院女子大学学芸学部音楽科ピアノ専攻卒業。同大学学芸学部音楽科研究生修了。

同大学音楽科定期演奏会、卒業演奏会出演。音楽科研究生修了ピアノリサイタル開催。

音楽科在学中、音楽グループ Musique à la modeを結成。ソロやデュオのプログラムによる Musique à la mode
コンサートを多数開催。日本ショパン協会主催コンサート出演他、ピアノリサイタル開催。台湾国際芸術祭に出演し、
日本・台湾合同楽団と共演。ミモザチャリティコンサート他合唱祭等多数コンサートに出演、施設等への慰問演奏活
動も行っている。これまでにピアノを大山優子、庄子みどり、松井敏子、藤本爽子、須田真美子の各氏に師事。田原さえ、
A.Delleigne氏に指導を受ける。伴奏法を沢野道子氏に指導を受ける。

現在、宮城学院女子大学音楽リエゾンセンター認定演奏員、MHKS アーティスト会員、音楽教室講師、山の幼稚園合
唱団、Befreit合唱団ピアニスト。